

ВЫПУСК #11

22 СНЕЖНЯ, 2020

# КУЛЬТУРНЫ СУПРАЦІЎ У БЕЛАРУСІ



---

БЕЛАРУСКІ ФОНД КУЛЬТУРНАЙ САЛІДАРНАСЦІ  
БЕЛАРУСКІ ПЭН-ЦЭНТР



Арт: Natalia Grebionkina

**1. ВІНІКІ МАНІТОРЫНГУ  
БЕЛАРУСКАГА ПЭН-ЦЭНТРА**

**2. ЗАТРЫМАННІ І СУДЫ**

**2. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ,  
ЗАБАРОНЫ**

**4. РЭПРЭСІІ ЗА СІМВОЛІКУ**

**5. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ**

**6. ГАЛАСЫ АСОБАЎ**

**7. МІЖНАРОДНАЯ  
САЛІДАРНАСЦЬ**

**ЯК ДАПАМАГЧЫ ДЗЕЯЧАМ І ДЗЕЯЧКАМ КУЛЬТУРЫ?**

**ПАДТРЫМАЙЦЕ**

**БЕЛАРУСКІ ФОНД КУЛЬТУРНАЙ САЛІДАРНАСЦІ**

**І КАМПАНІЮ "SAVE OUR SONGS"**

# 1. ВЫНІКІ МАНІТОРЫНГУ БЕЛАРУСКАГА ПЭН-ЦЭНТРА

**485**  
**ВЫПАДКАЎ**  
ПАРУШЭННЯ ПРАВОЎ ЧАЛАВЕКА  
Ў ДАЧЫНЕННІ ДА ДЗЕЯЧАЎ КУЛЬТУРЫ І КУЛЬТУРНЫХ ПРАВОЎ У БЕЛАРУСІ  
ЗАФІКСАВАНА ЗА СПРАВАЗДАЧНЫ ПЕРЫЯД СА СНЕЖНЯ 2019 ГОДА ПА ЛІСТАПАД 2020 ГОДА  
Ў ДАЧЫНЕННІ ДА:

- прыватных асоб (413)
- груп людзей, згуртаванняў ці арганізацый (46)
- нацыянальных сімвалаў, спадчыны ці мовы (26)

Беларускі ПЭН-цэнтр ©

БЕЛАРУСКІ ПЭН-ЦЭНТР  
ПРЭЗЕНТАВАЎ  
ПЕРШЫЯ ЛІЧБЫ І  
ВЫНІКІ  
МАНІТОРЫНГУ  
ПАРУШЭННЯ  
ПРАВОЎ У СФЕРЫ  
КУЛЬТУРЫ Ў  
БЕЛАРУСІ,  
ЯКІЯ ЁН РЭАЛІЗОЎВАЎ  
ЦЯГАМ ГОДА  
(СНЕЖАНЬ'19 -  
ЛІСТАПАД'20). У  
ХУТКІМ ЧАСЕ З'ЯВІЦЦА  
ПОЎНАЯ СПРАВАЗДАЧА  
ЗА ГОД.

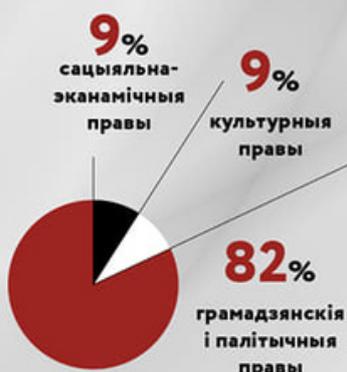
## ДЫНАМІКА КОЛЬКАСЦІ ВЫПАДКАЎ парушэнняў правоў чалавека ў дачыненні да дзеячаў культуры і культурных правоў снежань 2019 – лістапад 2020 года



## ВІДЫ ПРАВОЎ, ПАРУШАНЫХ У ДАЧЫНЕННІ ДА ПРЫВАТНЫХ АСОБ І ЗГУРТАВАННЯЎ



ГРУПЫ ПРАВОЎ,  
ЯКІЯ БЫЛІ ЗАКРАНУТЫЯ

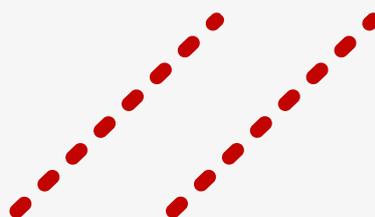


ТОП-10  
ПАРУШЭННЯЎ



Беларускі ПЭН-цэнтр ©

Перыяд: снежань'19 – лістапад'20



## ВІДЫ ПРАВОЎ, ПАРУШАНЫХ У ДАЧЫНЕННІ ДА ПРЫВАТНЫХ АСОБ І ЗГУРТАВАННЯЎ



ПЕРЫЯД: СНЕЖАНЬ'19 – ЛІСТАПАД'20 ГОДА

**9%** ПАРУШЭННЯЎ

**ДАТЫЧАЦЬ НЕПАСРЭДНА КУЛЬТУРНЫХ ПРАВОЎ**

У ТОЙ ЧАС ЯК

**82%** ПАРУШЭННЯЎ

ДАТЫЧАЦЦА

**ГРАМАДЗЯНСКІХ І ПАЛІТЫЧНЫХ ПРАВОЎ  
ДЗЕЯЧАЎ КУЛЬТУРЫ**

Беларускі ПЭН-цэнтр ©

## 2. ЗАТРЫМАННІ І СУДЫ



**Святлана Купрэва** - дачка пісьменніка **Міколы Купрэва**, былая сяброўка ініцыятыўнай групы **Віктара Бабарыка** і блізкая сяброўка іх сям'і. З 11 ліпеня яна знаходзіцца пад вартай па крымінальным абвінавачванні ва ўхіленні ад падаткаў. 11 снежня суд працягнуў ёй тэрмін утрымання пад вартай яшчэ на **2** месяцы.



**Аляксей Галубец**, ды-джей **Delos**, які быў затрыманы 13 снежня і правёў дзве ночы на Акрэсціна, атрымаў штраф **30** базавых велічынь (**810** рублёў) і выйшаў на волю.



**Лера Лазук**, мастачка, затрыманая ў няделю 13 снежня, 16 снежня была пакараная **13** суткамі арышту.



Музыка гурта Rahis **Дзяніс Філіпенка**, якога затрымалі 14 снежня для адбыцця **13**-сутачнага адміністрацыйнага арышту, 16 снежня атрымаў яшчэ **13** сутак (за ўдзел у акцыі пратэсту 25 кастрычніка). Такім чынам ён правядзе пад арыштам **26** сутак.



## ЗАТРЫМАНЫЯ ЁН ДЗЕЛЮ 20 СНЕЖНЯ:



### **Андрэй Янковіч,**

карыкатурыст, які стаў вядомым пасля мітыngu 30 жніўня, калі ён выйшаў на пратэст у вобразе "ненастаяшчага прэзідэнта" і за які адсядзеў 7 сутак арышту, а дагэтага адседзеў 10 сутак арышту за 16 жніўня, затрыманы ў Гродна.



**Антон Сіліч,** вулічны музыка, затрыманы ў Гродна.



**Віктар Якубаў,** кандыдат гістарычных навук, дацэнт Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта. Яго затрымалі, калі ён вяртаўся з дзіцячага свята ў раёне.



**Ягор Шумскі,** фатограф і дызайнер, затрыманы ў двары свайго дома ў Мінску.



21 снежня Мінскі гарадскі суд адмяніў **15** сутак, якімі суд Фрунзенскага раёна Мінска пакараў паэта і музыку **Уладзя Лянкевіча,** аднак Уладзь ужо адбыў усе **15** сутак.

---

## 3. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ, ЗАБАРОНЫ



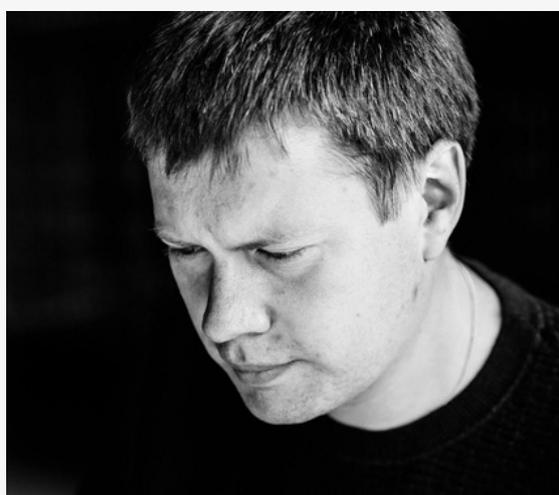
Фота: СХТ

Сям'і **Доўнар**, заснавальнікам брэнду адзення Nonar, пагражаюць статусам «сацыяльна небяспечнай» і паставілі правесці расследаванне, якое тычыцца іх 8-гадовай дачкі (сям'ю могуць паставіць на ўлік, калі там дзеецца

гвалт, дзіця не даглядаюць, не кормяць і г.д.), паведаміўшы, што ёсць нейкі фотаздымак з марша у сацсетках, але ні паказаць гэты фатаздымак, ні патлумачыць прычыны прэтэнзій сям'і не змаглі.



**Канстанцін Яськоў**, кампазітар, разам з сям'ёй пакінуў Беларусь на неакрэслены час. Як ён сам патлумачыў, прычынай палягае ў тым, што сітуацыя для людзей, нязгодных з гвалтам і беззаконнем, кожны дзень робіцца ўсё больш небяспечнай. Апошняй кропляй стала навіна пра абмежаванне на выезд з Беларусі.





**ТЭАТРАЗНАЎЦА І ВЫКЛАДЧЫКА  
БДАМ АЛЯКСЕЯ СТРЭЛЬНІКАВА  
ЗВОЛЬНІЛІ З ПРАЦЫ.**

*"19 ноября я объявил руководству Белорусской государственной академии искусств о начале забастовки в связи с событиями в стране и тем, как Академия общается со своими студентами и преподавателями. Сегодня я ознакомился с приказом о своем увольнении за прогулы. Я пришел в Академию в 2013 году и хотел, чтобы мои знания были на пользу студентам и выпускникам. Я по-прежнему уверен, что у нас у всех есть будущее, а у тех, кто судорожно занимается репрессиями, его нет".*



***Наталля Ляванова**, супрацоўніца  
Цэнтра эксперыментальнай рэжысуры  
пры Беларускай дзяржаўнай акадэміі  
мастацтваў, 11 снежня была таксама  
звольненая за тое, што далучылася да  
агульнанацыянальнай забастоўкі.*



Арт: Валер Вядрэнка

Праца фатографа **Валера Вядрэнка** была знятая з выставы "Дарога да святла" 16 снежня ў галерэі "Высокае месца" ў Мінску.

Прычыну аўтару здымка не змагли дакладна патлумачыць, а толькі спаслаліся на "прадпісанне", якое рэгламентуе, якія працы можна выстаўляць, а якія нельга.



**Андрэй Бастунец**, паэт, журналіст, старшыня Беларускай асацыяцыі журналістаў, 16 снежня быў выкліканы на допыт у Следчы камітэт у якасці сведкі па крымінальнай справе, заведзенай паводле артыкула 361 Крымінальнага кодэкса (Заклікі да дзеянняў, накіраваных на прычыненне шкоды нацыянальнай бяспецы Рэспублікі Беларусь).



Фота:БАЖ



Арт: Андрэй Шарапаў

**Андрэй Шарапаў**, дызайнер і мастак, сябра Беларускага саюза дызайнераў, вымушаны быў з'ехаць з краіны разам з жонкай **Святланай Петушковай**, мастачкай, праз ціск з боку МУС, які ставіў іх сям'ю ў небяспечнае становішча. Напярэдадні Андрэю пазванілі з міліцыі датычна малюнка, які Андрэй змясціў на асабістай стронцы ў Фэйсбуку – малюнак кагосьці абразіў.

## 4. РЭПРЭСІІ ЗА СІМВОЛІКУ



**Лізавета Бурсава**, 87-гадовая жыхарка Мінска, якая перажыла Халакост, атрымала штраф **15** базавых велічыняў (**405** рублёў) за бел-чырвона-белы сцяг, які яна вывесіла на балконе.

**Глеб Шапо**, экс-рэжысёр БТ, які быў рэжысёрам нумароў беларускіх прадстаўнікоў на «Дзіцячае Еўрабачанне-2015, 2017», дарослае «Еўрабачанне» ў 2015 годзе, а таксама асістэнтам рэжысёра на «Дзіцячае Еўрабачанне-2010, 2018» у Мінску, 15 снежня атрымаў **10** сутак арышту за сцяг на акне.



Трое мінчукоў, сярод якіх **Андрэй Мацук** – вядомы ў Беларусі і ў замежжы спецыяліст па гісторыі ВКЛ XVIII ст, атрымалі па **15** сутак за святкаванне дня народзінаў у двары, бо ў іх быў торцік з “Пагоняй”.



У Паставах за сцяг над домам актывіста **Паўла Марозава** пакаралі **8** суткамі арышту.

**Аляксандр Шарайбак**, актывіст з горада Глыбокае, за сцяг над домам атрымаў штраф у памеры **40** базавых велічыняў (**1080** рублёў).



## 5. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ



МУЗЫЧНЫ ПРАЕКТ ТРУНІЦІ (ІВАН КІРЧУК, СЯРЖУК ДОЎГУШАЎ І МАРГАРЫТА ЛЯЎЧУК)

ПРЭЗЕНТАВАЎ КЛІП ЛІТО І ПРЫСВЯЦІЎ ЯГО ЖНІЎНЮ 2020. РЭЖЫСЁР КЛІПА - ЮРА ДЗІВАКОЎ.



**Дзмітры Строцаў** 15 снежня правёў анлайнавыя чытанні сваіх вершаў “БЕЛАРУСЬ ОПРОКИНУТА” пры падтрымцы Беларускага ПЭН-цэнтра. Дапамагалі яму **Андрэй Хадановіч** і **Аляксандр Памідораў**.



Другі жаночы паэтычны марш прайшоў анлайн 19 снежня. На ім свае вершы чыталі: **Марыя Бадзей, Вольга Маркітанова, Марыя Мартысевіч, Ганна Отчык і Таццяна Светашова**.



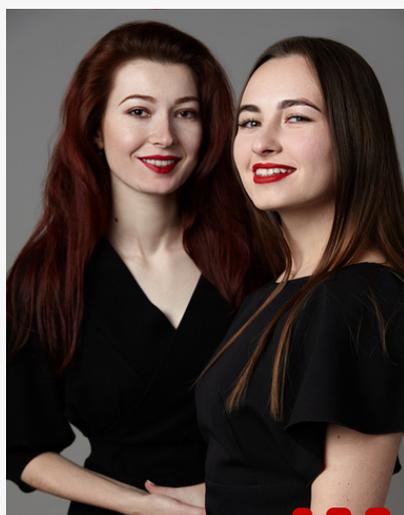
17 снежня адбылася прэм'ера інтэрактыўнага шоу **«Годны двор»** – вечаровая анлайн-сустрэча, якая перадае атмасферу тых самых раённых святаў, якія сталі новай традыцыяй для тысяч беларусаў.



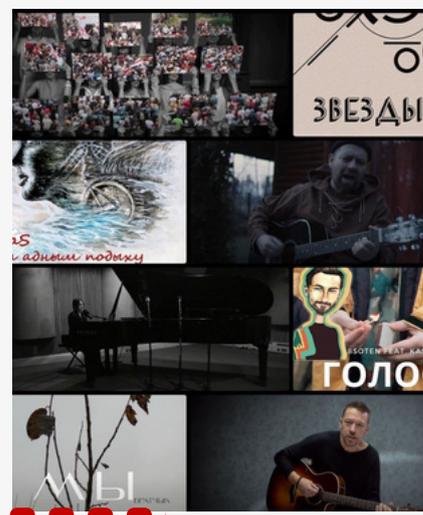
У першым выпуску – парады па перамогах у дваровых гульнях ад **Ганны Бонд**, дыскусія з бізнэсоўцам **Паўлам Белавусам** і выступ гурта **Разбітае Сэрца Пацана**, а таксама знаёмства з прадстаўнікамі актыўных двароў Беларусі.



**Сяргей Міхалок** і гурт **Dresden** прэзентавалі новы кліп **Barrikado** – своеасаблівы маніфест у адказ на тое, што адбываецца ў Беларусі



Праект **«Арыстакратычная бледнасць»** зладзілі сатырычны LIVE у падтрымку беларускіх культурных дзеячаў разам з Беларускім фондам культурнай салідарнасці.



Амаль **500 песень** было створана сёлета музыкамі з розных краін пад уплывам беларускіх пратэстаў.

Беларуская спявачка **Іна Афанасьева** выпусціла новы кліп і выказалася ў падтрымку беларускага народа.

**"СТОЛЬКІ ЁСЯГО  
АДЫЛОСЯ ЗА ГЭТЫ  
ЧАС, ПАДЗЯЛІЛА НА  
"ДА" І "ПАСЛЯ"! АЛЕ  
Я ВЕДАЮ, ШТО  
БЕЛАРУСЫ - САМЫ  
МОЦНЫ І СМЕЛЫ  
НАРОД, ЯКІ ЁМЕЕ  
ЛЮБІЦЬ! Я  
ГАНАРУСЯ ТЫМ,  
ШТО З'ЯЎЛЯЮСЯ  
ЧАСТКАЙ ГЭТАЙ  
НАЦЫІ, І ЁДЗЯЧНАЯ  
КОЖНАМУ З ВАС ЗА  
ВАШУ ЛЮБОЎ!"**



## **PLATER МАМА**



Першы сінгл новага беларускага музычнага праекта з жаночым вакалам PLATER, названы ў гонар моцнай, маладой і таленавітай рэвалюцыянеркі XIX стагоддзя Эміліі Плятэр, прысвечаны нашым мамам.

**"СЁННЯ ЯНЫ, МАГЧЫМА, ЯК  
НІКОЛІ ІДУЦЬ З НАМІ ПОПЛЕЧ.  
ЯНЫ КОЖНЫ ВЕЧАР ЧАКАЮЦЬ  
НАС ДОМА, ЯНЫ ВЫХОДЗЯЦЬ З  
НАМІ НА ВУЛІЦЫ, ЯНЫ  
ДАПАМАГАЮЦЬ НАМ САБРАЦЦА  
НА ПРАГУЛКУ, ЯНЫ СТАЯЦЬ КАЛЯ  
ІЗАЛЯТАРАЎ І РУУС - ЯНЫ З НАМІ  
ЗАЎСЁДЫ, КОЛЬКІ Б НАМ НІ БЫЛО  
ГАДОЎ І ШТО Б З НАМІ НІ  
ЗДАРАЛАСЯ."**

# ФЕСТИВАЛЬ БЕЛАРУСКАГА КІНО

З 17 па 23 снежня ў  
Мінску праходзіць  
**Фестываль**  
**беларускага кіно.**

На ім паказваюць  
фільмы, якія ўваходзілі ў  
праграму кінафестываля  
“Лістапад”, які быў  
адменены, а таксама два  
вечары памяці,  
прысвечаныя загінулым  
**Любе Зямцовай,**  
**Максіму Гаўрыленку** і  
**Уладзіміру**  
**Міхайлоўскаму,**  
аўтарам  
дакументальнага  
праекта «Невядомая  
Беларусь».

**Студэнткі трох творчых ВНУ**  
(Беларуская дзяржаўная акадэмія  
мастацтваў, Беларускі дзяржаўны  
ўніверсітэт культуры і  
мастацтваў, Беларуская  
дзяржаўная акадэмія музыкі)  
арганізавалі **Студэнцкае**  
**аб'яднанне мастацтваў** (САМ)  
дзеля падтрымкі культуры і  
студэнцкіх ініцыятыў.  
Падтрымаць актывістак на  
першай сустрэчы прыйшлі  
вольныя купалаўцы і купалаўкі.



Фестываль “Музыка побач-2”  
**адбыўся** анлайн 19 снежня. У ім  
узялі ўдзел беларускія музыкі:  
**Лявон Вольскі** і **Павел**  
**Аракелян, Ілля Чарапко-**  
**Самахвалаў** (“Петля  
Пристрастия”, “Кассиопея”), гурты  
**РЕСНА, LEIVONIK, Re1ikt**, бард  
**Андрэй Мельнікаў.**





**ДЗІЦЯЧЫЯ  
МАЛЮНКІ Ё  
ДВАРЫ НА  
ВУЛІЦЫ  
МІХАСЯ  
ЛЫНЬКОВА Ё  
МІНСКУ.**



**МАЛЮНКІ, ПАРТРЭТЫ  
СУКАМЕРНІЦ, **НАТАЛЛІ ХЕРШЭ**,  
ЯКУЮ АСУДЗІЛІ НА **2,5** ГАДЫ**



**ЗНЯВОЛЕННЯ ЗА САРВАНУЮ З  
АМАПАЎЦА МАСКУ, У МАТЭР'ЯЛЕ  
РАДЫЁ "СВАБОДА".**

## 5. ГАЛАСЫ АСОБАЎ



Фота: journalby.com

**ГАННА СЕВЯРЫНЕЦ, НАСТАЎНИЦА,  
ПІСЬМЕННИЦА,  
ЛІТАРАТУРАЗНАЎЦА,  
ПАДЗЯЛІЛАСЯ СВАІМІ ДУМКАМІ  
ПРА ВЫНІКІ 2020 ГОДУ.**

"ДЛЯ МЯНЕ ЯК ДЛЯ ЧАЛАВЕКА,  
ЯКІ ЗАЙМАЕЦЦА  
ПАПУЛЯРЫЗАЦЫЯЙ ЛІТАРАТУРЫ,  
ГАЛОЎНЫ ВЫНІК – НЕЙМАВЕРНАЯ  
ПРАГА СВАЙГО. ДВА ГАДЫ ТАМУ  
5-7 ЧАЛАВЕК ПРЫХОДЗІЛІ НА  
ІМПРЭЗУ Ё ЦЁПЛЫ МУЗЕЙ, А  
ЦЯПЕР У ДВАРАХ 50-70 ЧАЛАВЕК  
СТАЯЦЬ У ХОЛАД. СТАЯЦЬ  
ДАРОСЛЫЯ, ДЗЕЦІ, САБАКІ  
СЯДЗЯЦЬ.... ГАДЗІНУ-ПАЎТАРЫ  
ГАВОРЫШ – СЛУХАЮЦЬ, ТРЫ  
ГАДЗІНЫ Б ГАВАРЫЎ – СЛУХАЛІ Б.  
ПРАГА СВАЙГО Ё ЛЮДЗЕЙ –  
ТАКАЯ ДАРАГАЯ КАШТОЎНАСЦЬ,  
ДЗЕЛЯ ЯКОЙ МЫ МУСІМ ВА ЁСЕ  
ЛАПАТКІ І ВА ЁСЮ МОЦ  
ПРАЦАВАЦЬ, КАБ ГЭТЫМ ЛЮДЗЯМ  
БЫЛО ШТО БРАЦЬ".





Фота: Наша ніва

**Цімацэ Суладзэ**, трубач, які грае ў пераходах і на дваравых канцэртах салідарнасці і за гэта быў асуджаны два разы — спачатку на **13** сутак, пасля — на **15** сутак, пра свой досвед за кратамі.

**“ПА МАІХ АДЧУВАННЯХ, ГЭТА БЫЎ САМЫ НАТУРАЛЬНЫ ФАШЫСЦКІ КАНЦЛАГЕР З ПСІХАЛАГІЧНЫМІ КАТАВАННЯМІ. НА ПОЎНУЮ МОЦ ЦЭЛЫМІ ДНЯМІ ТАМ ГРАЛА РАДЫЁ, ПРЫЧЫМ ДЗВЕ РОЗНЫЯ РАДЫЁХВАЛІ АДНАЧАСОВА. ЧАСТА ЎКЛЮЧАЛІ ПЛЭЙ-ЛІСТ З «ХІТАМІ» КШТАЛТУ: «ЛЮБИМУЮ НЕ ОТДАЮТ». ДНЁМ НАМ НАВАТ ДАКРАНАЦЦА НЕЛЬГА БЫЛО ДА ЛОЖКА. ПРЫ ГЭТЫМ НА ЛАЎКУ МЫ НЕ ПАМЯШЧАЛІСЯ. КАЛІ Я ВЕЛЬМІ ХАЦЕЎ ЛЯЖАЦЬ, ТО КЛАЎСЯ НА ПАДЛОГУ З ПЛІТКІ”.**



**Максім Жбанкоў**, культуралаг, медыя-аналітык, культурны актывіст, пра прыроду рэвалюцыі.

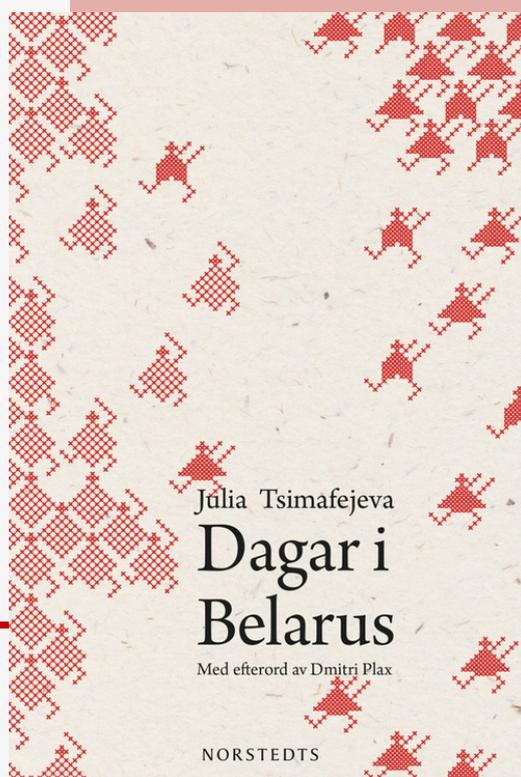
**“Что мы видим здесь и сейчас? Странную смесь. Движ не по правилам. Легальный мятеж. Неспешные прогулочные маневры. Бунт пофигистов. Критику власти без борьбы за власть. Стихийные альянсы и уличные импровизации. Легализация свободы при полном отсутствии идейной базы массового действия.”**



# 7. МІЖНАРОДНАЯ САЛІДАРНАСЦЬ

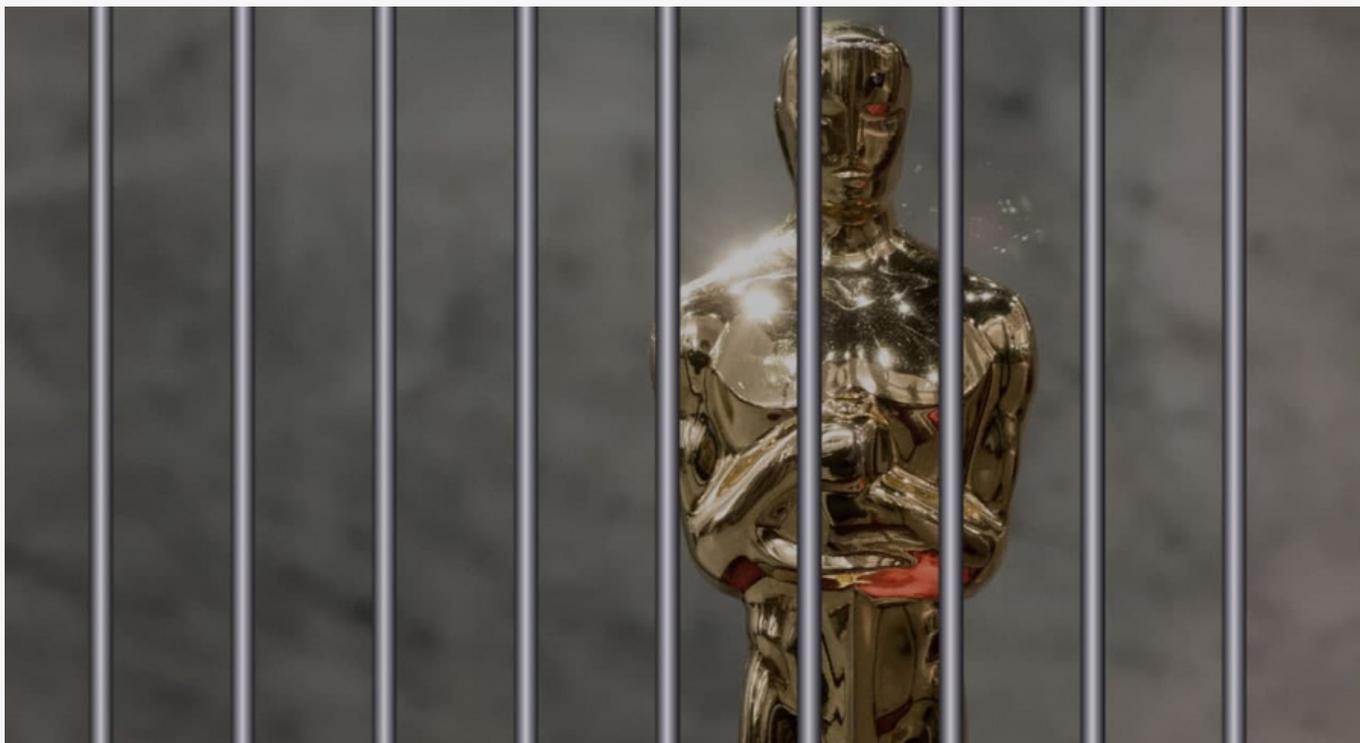


У ДАЎГАЎПІЛСКІМ ТЭАТРЫ ПРАЙШЛА  
ЧЫТКА П'ЕСЫ **АНДРЭЯ КУРЭЙЧЫКА**  
“ПАКРЫЎДЖАНЫЯ. БЕЛАРУСЬ(СІЯ)”.

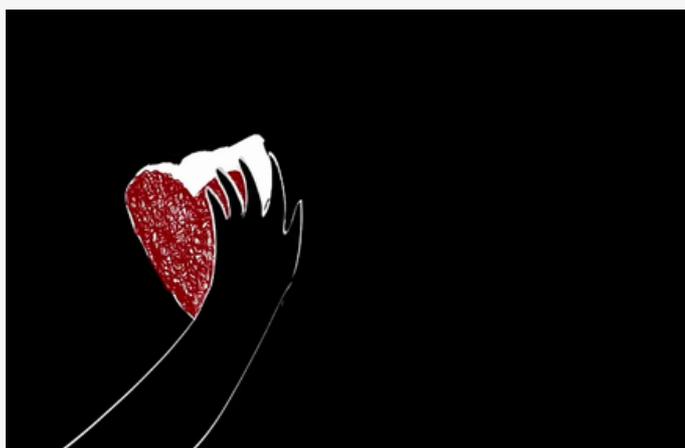


Дзённік “Дні ў Беларусі” **Юлі Цімафеевай** пра рэвалюцыйныя падзеі лета-восені ў Беларусі выйшаў у перакладзе на шведскую мову (“Dagar i Belarus”).

Вершы **Уладзя Лянкевіча** і **Ганны Комар** пра падзеі лета-восені 2020 у Беларусі, а таксама эсэ **Альгерда Бахарэвіча** “Апошнія слова дзяцінства” ў перакладзе на шведскую мову выйшлі ў часопісе Шведскага ПЭНа PEN/Opp.



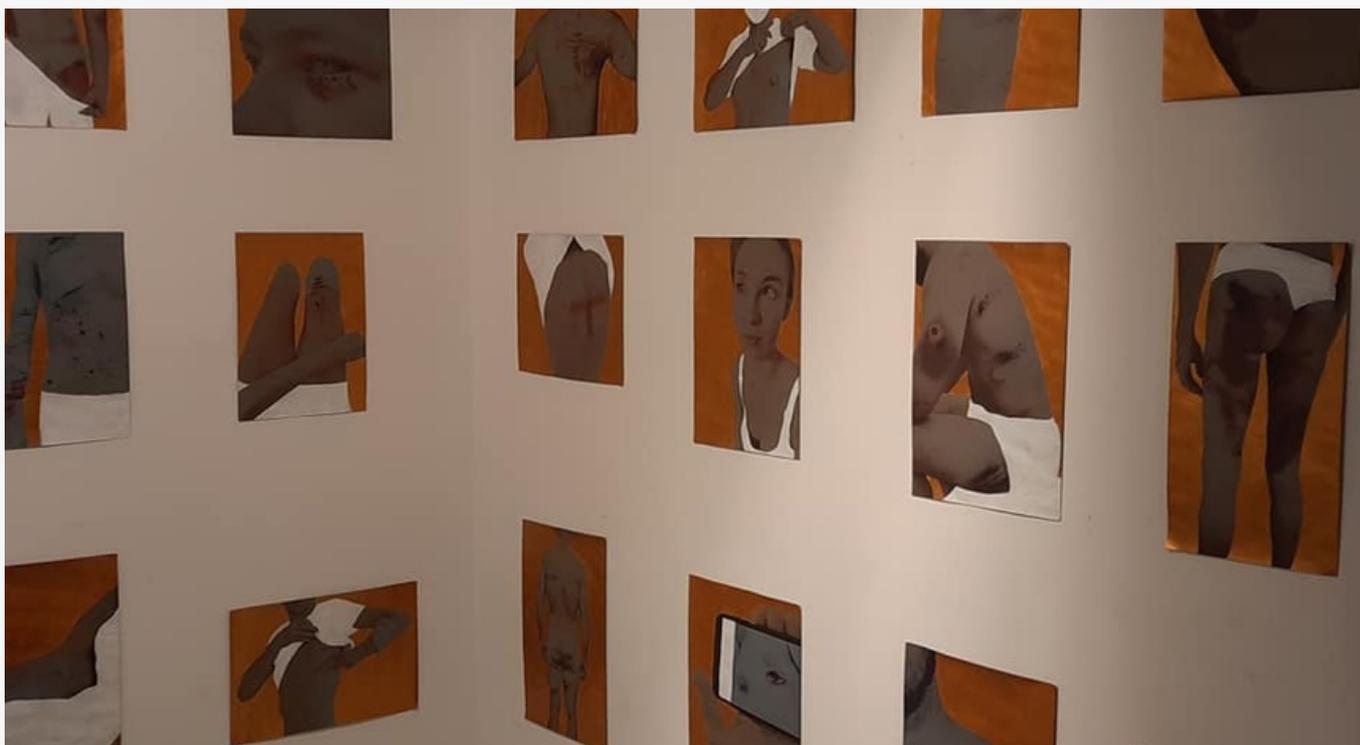
ФІЛЬМ «ЎРОКІ ФАРСІ» РЭЖЫСЁРА **ВАДЗІМА ПЕРЭЛЬМАНА**, НАД СТВАРЭННЕМ ЯКОГА ПРАЦАВАЎ **УЛАД КАРЭЦКІ**, ВАЛАНЦЁР ШТАБА ВІКТАРА БАБАРЫКІ, ПАЛІТВЯЗЕНЬ, ЯКІ З 13 ЖНІЎНЯ ЗНАХОДЗІЦА Ё ЗНЯВОЛЕННІ І ПАДАЗРАЕЦЦА Ё АРГАНІЗАЦЫІ МАСАВЫХ БЕСПАРАДКАЎ, НАМІНАВАНЫ НА “ОСКАР”.



Студэнты, выпускнікі і выкладчыкі факультэта анімацыі Вышэйшай дзяржаўнай школы кінематографа, тэлебачання і тэатра ў Лодзі (Польшча) зрабілі **анімацыйны ролік у падтрымку беларусаў**.



Адна з вядучых газет Германіі FAZ (ліберальна-кансерватыўная надрэгіянальная газета), якая распаўсюджваецца ў 148 краінах свету, апублікавала **артыкул** пра творчасць гуртоў **Стары Ольса** і **Молчат Дома** на фоне палітычных падзей у Беларусі. Артыкул таксама выйшаў у друкаванай версіі газеты (№294, ад 17.12.2020).



У ЦЭНТРЫ ПАРЫЖА АДКРЫЛАСЯ  
 ВЫСТАВА БЕЛАРУСКАГА МАСТАЦТВА  
 ПРАТЭСТУ, У ЯКОЙ ПРАДСТАЎЛЕНА  
 ПРАЦЫ БОЛЬШ ЯК 20 МАСТАКОЎ І  
 МАСТАЧАК

(НАДЗЕІ САЯПІНАЙ З АКРЭСЦІНА,  
РУФІНА БАЗЛАВА І ЯЕ  
 «ВЫЖЫВАНКА», МАРЫНА  
НАПРУШКІНА І ЯЕ ГАЗЕТЫ, СЯРГЕЙ  
ШАБОХІН І ІНШ.)



**Англіскі ПЭН** робіць тыднёвую  
 рассылку пра мерапрыемствы,  
 накіраваныя на падтрымку  
 дэмакратычнай супольнасці  
 Беларусі.



15 снежня ў Кракаве адкрылася  
 выстава беларускага мастацтва  
 'Before/After/ 2020. Belarus', яна  
 будзе цягнуцца да 31 снежня.  
 Удзельнікі і ўдзельніцы выставы:  
**Stas Sugintas, Yana Chernova,  
 Anastasia Rydlevskaya, Hanna  
 Plotnikava, Anton Radionov,  
 Mari Skakun, Aliaksandr  
 Sakalou, Maria Stankevich,  
 Maria Kosheleva-Likhota,  
 Lizaveta Antropova**



**Польскія кампазітары і музыказнаўцы** падпісалі ліст салідарнасці з беларускай пісьменніцкай супольнасцю ў адказ на іх адкрыты ліст ад 17 лістапада 2020.

**“МЫ ШЧЫРА ПАДТРЫМЛІВАЕМ БЕЛАРУСКІХ ПІСЬМЕННІКАЎ І ЎСІХ ГРАМАДЗЯН БЕЛАРУСІ, ЯКІЯ ЗМАГАЮЦА ЗА ПРАВА НА НАРМАЛЬНАЕ ЖЫЦЦЁ Ў АГУЛЬНЫМ ЕЎРАПЕЙСКІМ ДОМЕ”.**

## The democratic opposition in Belarus

2020 Sakharov Prize laureate  
for defending democracy



**18 СНЕЖНЯ ЕЎРАПАРЛАМЕНТ ПРАВЁЎ ВЭБІНАР НА ТЭМУ БАРАЦЬБЫ ЗА СВАБОДУ СЛОВА Ў БЕЛАРУСІ, ЧАСТКАЙ ЯКОГА СТАЛА ДЫСКУСІЯ ПРА РОЛЮ ТВОРЧАЙ СУПОЛЬНАСЦІ Ў ГЭТЫМ.**



## ГЭТЫ МАТЭРЫЯЛ ПАДРЫХТАВАНЫ Ё СУПРАЦЫ

БЕЛАРУСКІМ  
ПЭН-ЦЭНТРАМ

|

БЕЛАРУСКІМ ФОНДАМ  
КУЛЬТУРНАЙ САЛІДАРНАСЦІ



## ІНФАРМАЦЫЙНЫ ПАРТНЁР



ПАРТАЛ TUZINFM.BY

## КАНТАКТЫ

 [belcultfond@gmail.com](mailto:belcultfond@gmail.com)

 [by\\_culture](https://t.me/by_culture)

 [BYCULTUREFUND](https://twitter.com/BYCULTUREFUND)

 [bcsfbel](https://www.facebook.com/bcsfbel)

 [by\\_culture](https://www.instagram.com/by_culture)

 [#BY\\_culture](https://www.youtube.com/hashtag/BY_culture)