

РАССЫЛКА #4

3 ЛІСТАПАДА, 2020

КУЛЬТУРНЫ СУПРАЦІЎ У БЕЛАРУСІ



БЕЛАРУСКІ ФОНД КУЛЬТУРНАЙ САЛІДАРНАСЦІ
БЕЛАРУСКІ ПЭН-ЦЭНТР



Фота: Каця Маскалёва

1. ЗАТРЫМАННІ І СУДЫ

2. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ, АДЛІЧЭННІ

3. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ

4. ГАЛАСЫ АСОБАЎ

5. МІЖНАРОДНАЯ САЛІДАРНАСЦЬ

6. АЎКЦЫЁН

25 кастрычніка выйшаў тэрмін Народнага ўльтыматуму, і многія дзеячы і дзеячкі культуры, часам цэлыя калектывы, далучыліся да Агульнанацыянальнай забастоўкі. Адбываецца эскалацыя ціску, але свабоду думкі і творчасці ўжо не стрымаць. **Беларускі фонд культурнай салідарнасці** заклікаў усіх дзеячаў культуры далучыцца да Агульнанацыянальнай забастоўкі, а калегаў за мяжой – ладзіць акцыі салідарнасці, каб падтрымаць беларусаў маральна і фінансава. Па пытаннях ахвяраванняў у падтрымку беларускіх культурных дзеячаў просім звяртацца на старонку Фонда культурнай салідарнасці ў Facebook.

1. ЗАТРИМАННІ І СУДЫ



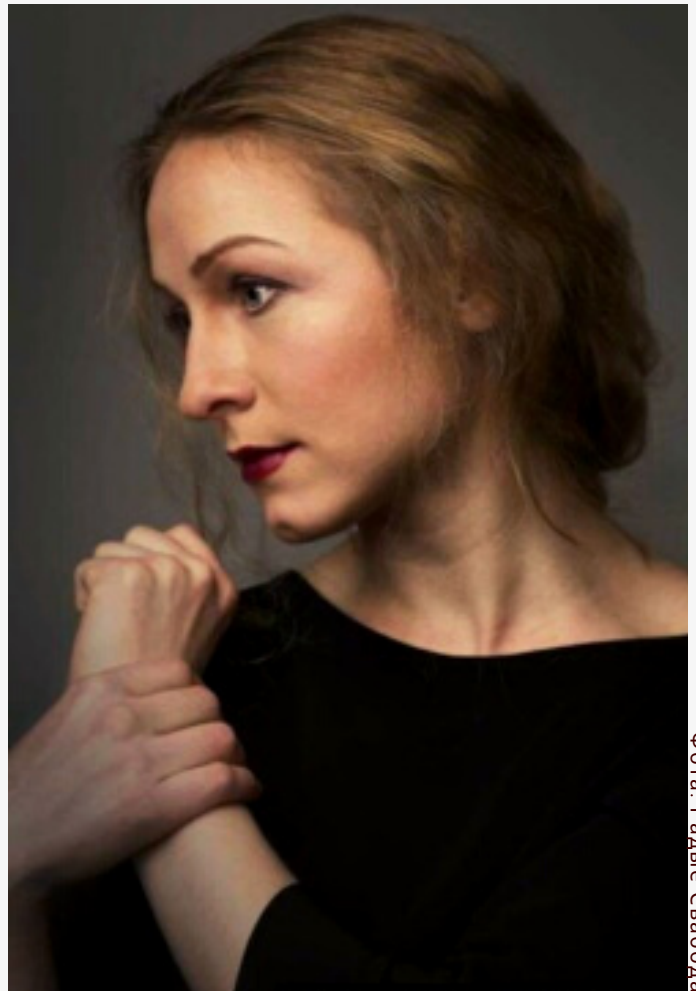
26 кастрычніка быў затрыманы паэт і бард **Эдуард Акулін**, які стаяў у ланцугу салідарнасці ў Малаўцы. 27 кастрычніка ягоную справу адправілі на перагляд,

Эдуард чакае суду і піша вершы:
*Націскаючы на курок,
не абдумваючы загаду,
ты апошні свой робіш крок, —
дык страляй, каб забіць Уладу!*

26 кастрычніка падчас мірных пратэстаў у Мінску была затрыманая актрыса **Алена Гіронак**, выканаўца галоўнай жаночай ролі ў фільме «Купала». Вечарам таго ж дня яе адпусцілі пасля складання пратакола.

**“КАЛІ МЯНЕ ПАВЯЛІ Ё
БУСІК, НА ПРАХОДЗЕ
ЛЯЖАЎ ЧАЛАВЕК. Я
СКАЗАЛА, ШТО НЕ ПАЙДУ,
ПАКУЛЬ ЯНЫ НЕ
ПАДЫМУЦЬ ЧАЛАВЕКА.
МЯНЕ ЁДАРЫЛІ ПА ГАЛАВЕ
НЕКАЛЬКІ РАЗОЎ,
ЗАЦЯГНУЛІ Ё БУС, РУКІ
МОЦНА ЗАЦЯГНУЛІ
ХАМУТОМ, ЗАЛАМАЛІ
НАЗАД”,**

– АЛЕНА РАСПАВЯЛА
АКАЛІЧНАСЦІ СВАЙГО
ЗАТРИМАННЯ РАДЫЁ
СВАБОДА.



Фота: Радые Свабода



Фота: Charter97.org

Уначы з 28 на 29 кастрычніка пры перасячэнні дзяржаўнай мяжы Беларусі памежнікамі быў затрыманы былы палітвязень і актывіст анархісцкага руху **Ігар Аліневіч**. У 2013 годзе за кнігу «Еду ў Магадан» Ігар Аліневіч атрымаў галоўную ўзнагароду і стаў першым лаўрэатам Прэміі імя Францішка Аляхновіча

Беларускага ПЭН-цэнтра. А ў 2016 годзе Аліневіч стаў лаўрэатам Нацыянальнай прэміі за абарону правоў чалавека імя Віктара Івашкевіча ў намінацыі «За асабістую мужнасць». Ігар знаходзіцца ў СІЗА КДБ. Яму прад'яўляюць абвінавачванне па арт. 289 "Акт тэрарызму" і арт. 295 "Незаконны абарот зброі" КК РБ.

29 кастрычніка невядомыя ў цывільным затрымалі **Галіну Казіміроўскую**, кіраўніцу хора **Concordia**, жонку **Змітра Вайцюшкевіча**.

2 кастрычніка Галіну аштрафавалі на **60** базавых велічынь (**1620** рублёў).



Пятро Марчанка, гітарыст гурту **Irdorath**, быў затрыманы падчас нядзельнага маршу 1 лістапада.

2 лістапада яго пакаралі штрафам **15** базавых велічынь (**405** рублёў).

2. ЦІСК, ЗВАЛЬНЕННІ, АДЛІЧЭННІ

У Гродзенскім абласным драматычным тэатры 27 кастрычніка да Агульнанацыянальнай забастоўкі далучыліся галоўны рэжысёр **Генадзь Мушперт** і рэжысёр-пастаноўшчык **Сяргей Курыленка**, за што былі амаль адразу звольненыя. 29 кастрычніка з тэатра звольнілі яшчэ дзвюх актараў – **Марыю Мялешка** і **Насту Мучко**.

Па стане на 30 кастрычніка з тэатра звольнілі **12 чалавек** – усе яны выступаюць за аднаўленне закону ў краіне, вызваленне палітзняволеных і новых празрыстых выбараў. У тэатры адмененыя рэпетыцыі і спектаклі.

З Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета 28 кастрычніка звольнілі дырыжора **Андрэя Галанаву**, уладальніка медаля ім. Францыска Скарыны.

Меркаваная прычына – удзел у звароце культурных дзеячаў з нагоды ўльтыматуму.

У спіс на звальненне ўключаны і вядучы саліст тэатра, лаўрэат 16 міжнародных конкурсаў вакалістаў **Ілля Сільчукоў**.

“Я проста раблю тое, што мушу рабіць, тое, што мне падказваюць сэрца і сумленне. Вядома, непрыемна быць звольненым, ёсць няўпэўненасць у заўтрашнім дні, але што зробіш, цяпер усе беларусы ў такіх умовах. Маё сумленне мне даражэйшае за астатнія рэчы”, – пракаментавала ён сваё рашэнне ў інтэрв’ю Нашай Ніве.

Звольнілі таксама першую скрыпку аркестра **Рэгіну Саркісаву**, якая падпісала ліст дзеячаў культуры, а таксама скрыпачку **Алу Джыган** і альтыстку **Аляксандру Пацёміну**.

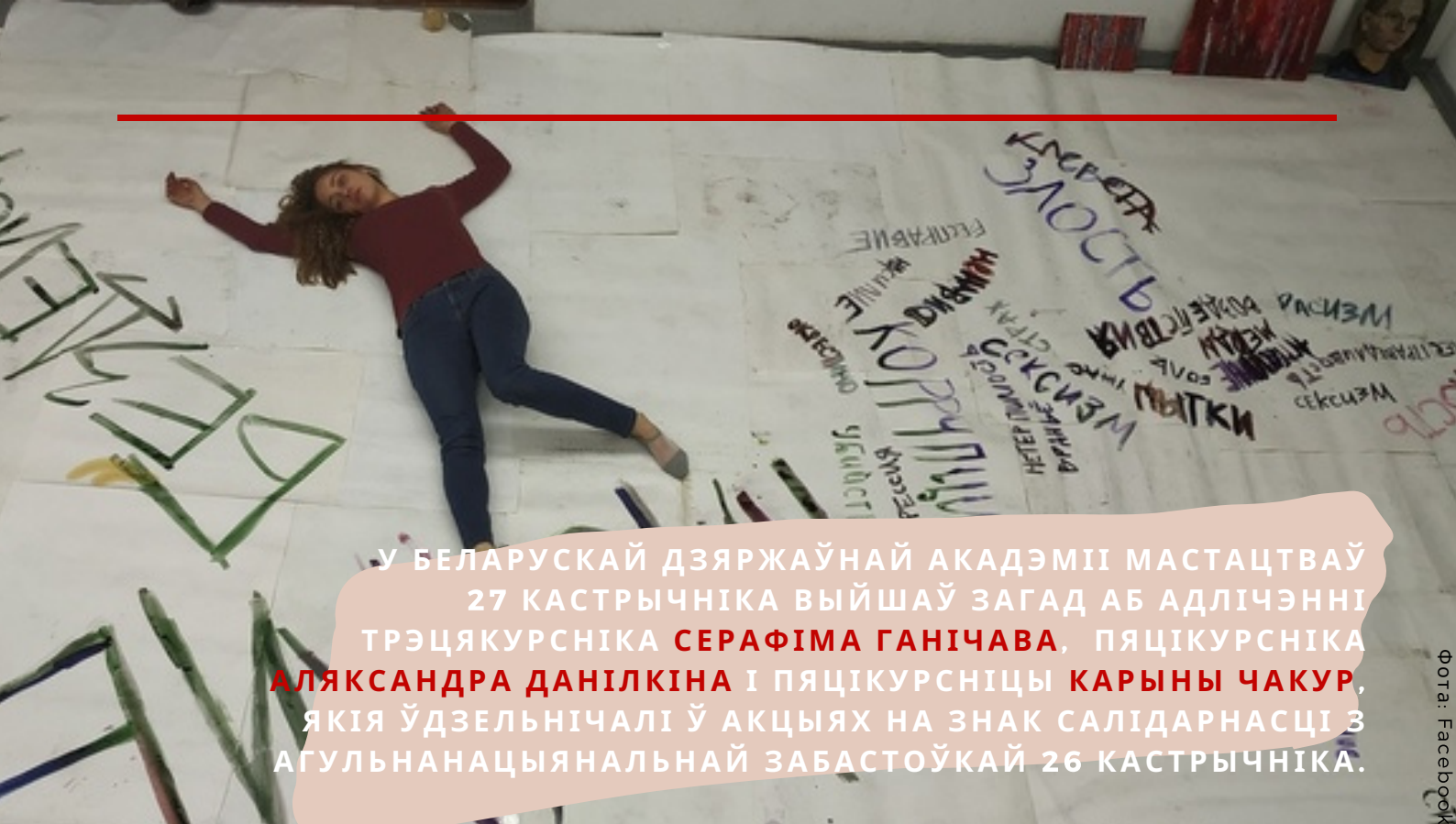
29 кастрычніка вядучы актёр Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі **Андрэй Новік** звольніўся на знак салідарнасці з бастуючымі і рэпрэсаванымі.

Ён тлумачыць свой учынак тым, што не мае сілаў выходзіць на сцэну дзяржаўнага тэатра, калі яго калег *“у лепшым выпадку выкідаюць на вуліцу”*.

Фота: часопіс *Партэр*, rtbd.by



Рэгіна Саркісаву,
першая скрыпка



У БЕЛАРУСКАЙ ДЗЯРЖАЎНАЙ АКАДЭМІІ МАСТАЦТВАЎ 27 КАСТРЫЧНІКА ВЫЙШАЎ ЗАГАД АБ АДЛІЧЭННІ ТРЭЦЯКУРСНІКА **СЕРАФІМА ГАНІЧАВА**, ПЯЦІКУРСНІКА **АЛЯКСАНДРА ДАНІЛКІНА** І ПЯЦІКУРСНІЦЫ **КАРЫНЫ ЧАКУР**, ЯКІЯ ЁДЗЕЛЬНІЧАЛІ Ё АКЦЫЯХ НА ЗНАК САЛІДАРНАСЦІ З АГУЛЬНАНАЦЫЯНАЛЬНАЙ ЗАБАСТОЎКАЙ 26 КАСТРЫЧНІКА.

Прарэктарка ў навучальнай працы БДАМ **Алена Бохан** адмовілася падпісваць загалі аб іх адлічэнні, пракаментавалаўшы гэта тым, што яна “супраць адлічэння студэнтаў праз іх грамадзянскую пазіцыю”. Выкладчыкі і супрацоўнікі Акадэміі мастацтваў падпісваюць

адкрыты ліст, у якім заклікаюць кіраўніцтва ўстановы спыніць пераслед студэнтаў і супрацоўнікаў, якія выказваюць сваю грамадзянскую пазіцыю, аднавіць адлічаных студэнтаў, не чыніць перашкодаў для мірных сходаў.



Фота: Радзё свабоды

Канцэрт гурту **Litesound**, запланаваны на 13 лістапада ў КЗ “Мінск”, адмянілі праз “урадавае мерапрыемства”, якое нібыта мусіць там адбыцца ў гэтыя даты. Litesound актыўна выступаюць супраць гвалту, які чыняць сілавікі пасля выбараў 9 жніўня. Гурт падтрымаў “Народны ўльтыматум” і заклікаў сваю аўдыторыю ўстрымацца ад наведвання культурных устаноў.

5. ТВОРЧЫ СУПРАЦІЎ

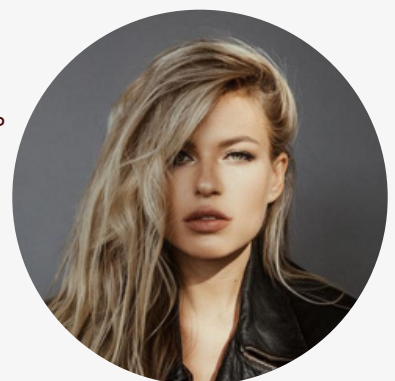
27 кастрычніка *звольненыя дзеячы і дзеячкі культуры* зладзілі флэшмоб у вялікай зале філармоніі. Перад канцэртамі яны выйшлі да сцэны з плакатамі "Мы не рабы" і "Культура супраць гвалту", пасля чаго пакінулі залу пад скандаванне глядачоў «Жыве Беларусь!».

Вечарам таго ж дня пад Філармоніяй прайшла акцыя хору, які спяваў: «Мы разам, нас многа! За намі перамога!»

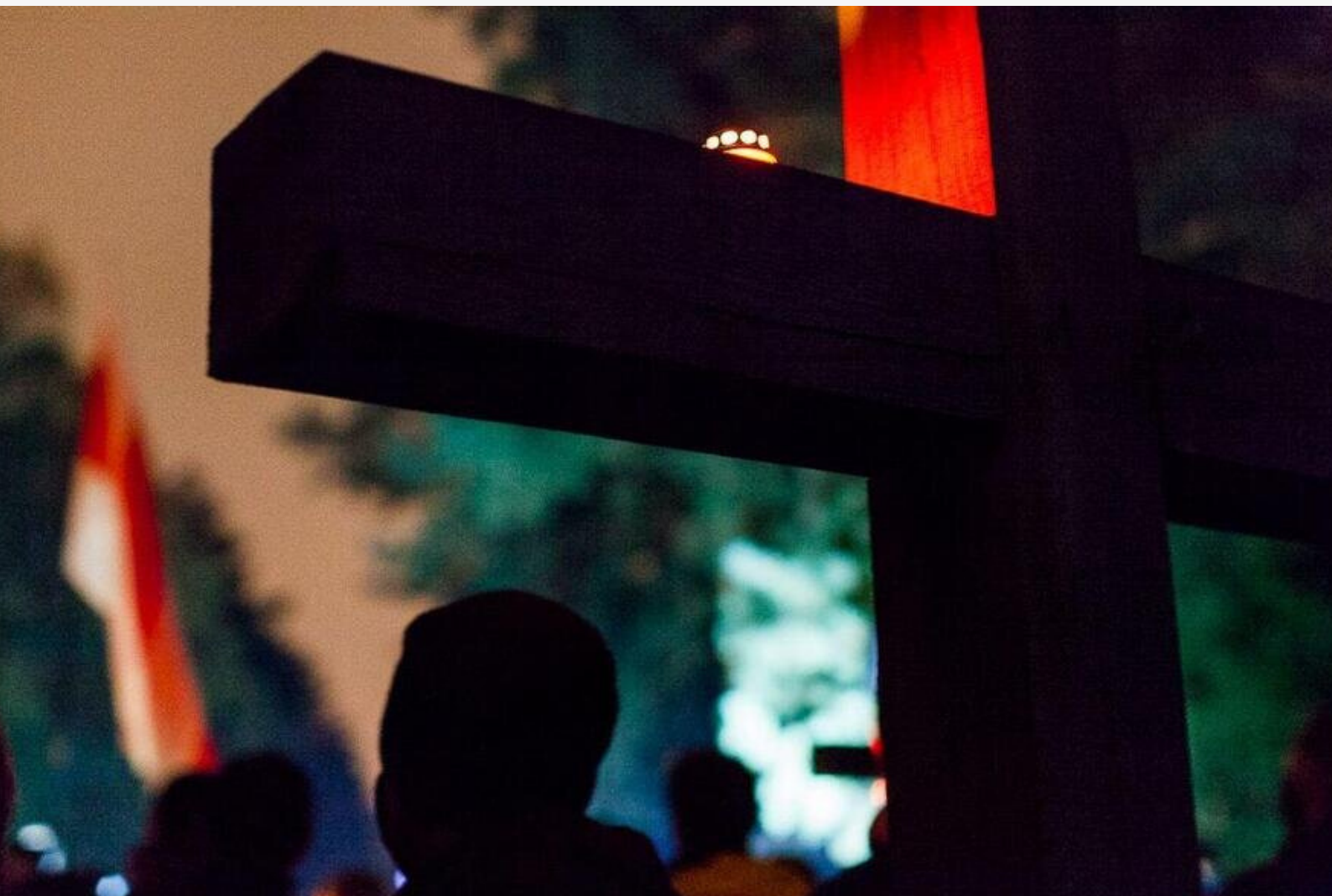
27 кастрычніка у Оперным тэатры *артысты аркестра* перад пачаткам спектакля ўсталі і зрабілі заяву перад публікай, што ім складана выступаць, калі ў краіне адбываецца гвалт. Большасць глядачоў падтрымала іх воклічамі "Жыве Беларусь!", і *Вольны хор* праспяваў у зале "Магутны Божа".

Зорка беларускай оперы *Ілля Сільчукоў*, звольнены з тэатра за грамадзянскую пазіцыю, запісаў песню "Магутны Божа". Моцна і ўрачыста, як і мае гучаць гімн. І кліп з кадрамі пратэстаў атрымаўся проста фантастычны.

Расійская і беларуская спявачка *Рыта Дакота*, якая раней выпусціла песню "Уходи", адкрыта выказалася пра тое, што не будзе даваць камерцыйныя канцэрты ў Беларусі, пакуль краінай кіруе нелегітымная ўлада. "*Я веру, што мы заспем з вамі гэтыя песні на стадыёне ў новай, вольнай і шчаслівай краіне. І веру, што гэта адбудзецца вельмі-вельмі хутка*", – напісала музыка ў сваім Інстаграме.



Ілля Сільчукоў,
оперны спявак



НОЧ РАССТРАЛЯНЫХ ПАЭТАЎ

29 кастрычніка ў Курапатах, нягледзячы на арышт аднаго з арганізатараў і меркаваных вядоўцаў *Змітра Дашкевіча*, адбылася «Ноч расстраляных паэтаў».

Зміцер Дашкевіч, літаратар, актывіст, былы палітвязень, быў арыштаваны падчас акцыі 25 кастрычніка і асуджаны на **15** сутак арышту.

**"Я АДСЕДЖУ І ВЫЙДУ, А
ВОСЬ ШТО БУДЗЕ З ВАМІ І
ВАШЫМІ КАЛЕГАМІ, ВЫ ПРА
ГЭТА ПАДУМАЙЦЕ", –
СКАЗАЎ АКТЫВІСТ СУДДЗІ.**

Фота: Наша ніва

А **ДВАРЫ** НЕ ЗДАЮЦА - У ДАДАТАК ДА МУЗЫКІ, ЛЕКЦЫЙ І СПЕКТАКЛЯЎ ЯНЫ ЁСЦЬ БОЛЬШ НАПАЎНЯЮЦА ПАЭЗІЯЙ...



Фота: Каця Маскалёва, Ксенія Галубовіч, "Новы час"

4. ГАЛАСЫ АСОБАЎ

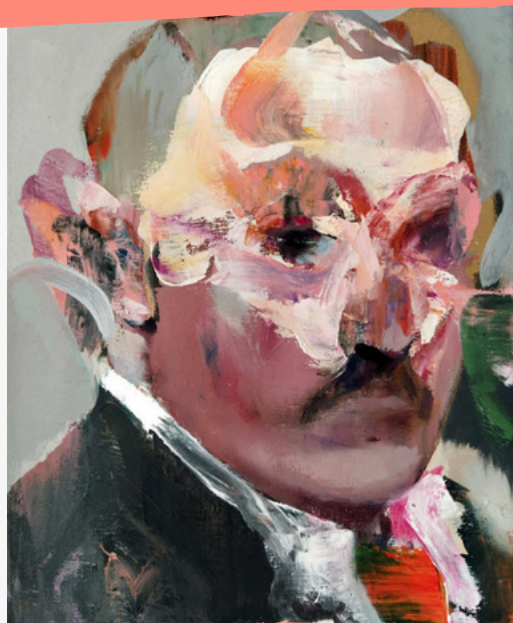


Фота: opera.odessa.ua

Знакаміты беларускі дырыжор **Вячаслаў Воліч**, які быў прызначаны галоўным дырыжорам Нацыянальнага тэатра оперы і балета 24 жніўня, а 26 жніўня пакінуў сваю пасаду, цяпер знаходзіцца ва Украіне. Ён сказаў, што не збіраецца пакуль вяртацца ў Беларусь, бо трывожыцца за сваю бяспеку, а таксама выказаў салідарнасць са звольненымі з Операга тэатра музыкамі:

“Я цалкам салідарны з маімі калегамі, якія выказалі сваё стаўленне да таго, што адбываецца ў краіне. Гэта мужны ўчынак. У іх дзеяннях няма палітыкі. У грамадстве павінны быць розныя меркаванні. Любое развіццё грамадства немагчымае без кансэнсусу. Рэпрэсія ж паказваюць толькі слабасць улады”, – сказаў Вячаслаў у інтэрв’ю tut.by.

6. МІЖНАРОДНАЯ САЛІДАРНАСЦЬ



30 мастакоў падтрымалі фонд культурнай салідарнасці. Напрыканцы лета адбыўся аўкцыён з працамі беларускіх мастакоў, арганізаваны домам **Vladey**, найбуйнешай пляцоўкай у Расіі, што займаецца продажам сучаснага мастацтва. Значная частка сродкаў ад продажу карцін была накіраваная фондам для падтрымкі людзей, пацярпелых праз падаўленне пратэстаў у Беларусі.

Беларускі фонд культурнай салідарнасці паводле вынікаў аўкцыёну таксама быў падтрыманы і шчыра ўдзячны творцам за праяўленую салідарнасць.

29 кастрычніка ў Вільні прайшоў канцэрт салідарнасці **#ЖывеБеларусь** з удзелам беларускай опернай спявачкі **Маргарыты Ляўчук** і літоўскага піяніста **Юстаса Чапоніса**. Запіс канцэрта можна паглядзець па [спасылцы](#)

Любы ахвотны можа [зрабіць ахвяраванне ў Беларускі фонд культурнай салідарнасці](#), які аказвае падтрымку звольненым у Беларусі дзеячам і дзяячкам культуры.



У Мастацкім музеі горада Мальмё прайшлі паэтычныя чытанні салідарнасці з беларускім рухам супраціву.

У перакладах на шведскую мову прагучалі вершы **Вальжыны Морт**, **Юлі Цімафеевай**, **Дзмітрыя Строцава**, **Ганны Комар** і іншых. Мерапрыемства было арганізавана паэткай **Ідай Бёр'ель**, выдаўцом **Перам Бергстрэмам** і перакладчыкам **Мікаэлем Ньюдалем**.

Арт: Яўген Шадко





Шведскі Каралеўскі тэатр у Стакгольме ў рамках міжнароднага праекта тэатральнай салідарнасці “Пакрыўджаныя. Беларусь(сія)” прадставіў п’есу **Андрэя Курэйчыка** пра падзеі ў Беларусі. Раней чыткі прайшлі ў Кіеве, Ганконгу, Антверпэне, Лондане, Лос-Анджалесе, Празе і тузіне іншых гарадоў.

“Тое, што такія тэатры паказваюць актыўную падтрымку беларускага народу, беларускіх тэатралаў, тое, што на гэтай вядомай сцэне гучаць “Муры” і лунае вялізны нацыянальны сцяг, а паглядзець праўду пра нашы пратэсты прыходзяць міністры і палітыкі, – гэта вельмі важна”, – дзеліцца ўражаннем Андрэй Курэйчык.



Амерыканскі гурт **CocoRosie** разам з беларускай мастачкай і перформеркай **Ірынай Ануфрыевай** запісалі пратэсную песню “Go Away” і кліп на яе. Прэм’ера адбылася 28 кастрычніка.

Літоўскі нацыянальны тэатр оперы і балета запрасіў узяць удзел у сваёй пастаноўцы звольненых з Вялікага тэатра дырыжора **Андрэя Галанава** (на фота) і саліста **Іллю Сільчукова**.



6. АЎКЦЫЁН У ПАДТРЫМКУ КУЛЬТУРНЫХ ДЗЕЯЧАЎ І ДЗЯЯЧАК

ВЯДОМЫЯ БЕЛАРУСКІЯ МУЗЫКАНТЫ ІГАР ВАРАШКЕВІЧ І ЮРЫЙ СТЫЛЬСКІ
ВЫСТАВІЛІ СВАЕ ЛОТЫ НА ДАБРАЧЫННЫ АЎКЦЫЁН. КАБ ПАДТРЫМАЦЬ
ПАЦЯРПЕЛЫХ ДЗЕЯЧАЎ І ДЗЯЯЧАК КУЛЬТУРЫ.



Юрый Стыльскі прадае свай
аўтапартрэт.



Лідар славутага гурта “Крама” - сваю
рарытэтную гітару, на якой сачыніў
культавыя песні.

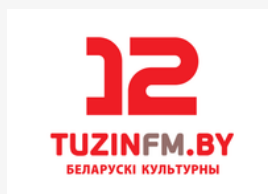
УСЕ СРОДКІ АД АЎКЦЫЁНУ БУДУЦЬ ПЕРАЛІЧАНЫЯ Ў **БЕЛАРУСКІ ФОНД
КУЛЬТУРНАЙ САЛІДАРНАСЦІ**, СТВОРАНЫ З МЭТАЙ АКАЗАННЯ ПАДТРЫМКІ
ПРАДСТАЎНІКАМ БЕЛАРУСКАЙ КУЛЬТУРНАЙ СУПОЛЬНАСЦІ, ЯКІЯ ПАЦЯРПЕЛІ
ЗА СВАЮ ГРАМАДЗЯНСКУЮ ПАЗІЦЫЮ.

Фота: tuzinFM.by

Гэты матэрыял падрыхтаваны ў супрацы Беларускім ПЭН-цэнтрам і Беларускім фондам культурнай салідарнасці.



Інфармацыйны партнёр - партал TuzinFM.by



КАНТАКТЫ

E-mail: BFKS2020@protonmail.com

Telegram: [@by_culture](https://t.me/by_culture)

Facebook: <https://www.facebook.com/bcsfbel>

YouTube: <http://bit.ly/youtube-byculture>

ДАПАМАГЧЫ ДЗЕЯЧАМ І ДЗЯЯЧКАМ КУЛЬТУРЫ

